**GUÍA EVALUADA UNIDAD 1**

**Guía n° 1 Filosofía**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre:** |  | | | **Curso:** | **4° medio** | **Fecha** |  |
| **Puntaje Evaluación** | | **28** | **Puntaje de corte (60%):** | | **17** | | |
| **Puntaje obtenido:** | |  | **Calificación:** | |  | | |

|  |
| --- |
| **INSTRUCCIONES:**  - En primer lugar, lee con detención el texto que se presenta a continuación.  - Utiliza un destacador para resaltar lo más importante si realizas la lectura de forma digital puedes utilizar el botón “color de resaltado del texto”  - Lee atentamente cada pregunta y responde específicamente lo que se pide.  - Cuida tu ortografía y redacción.  - El plazo de envío de esta guía es hasta el día 24 de marzo a: [constanza.diaz@elar.cl](mailto:constanza.diaz@elar.cl) |

|  |
| --- |
| **Objetivos:** Diferenciar las preguntas formales de las empíricas y filosóficas, además de sus ámbitos de reflexión.  **Contenidos:** Preguntas empíricas, filosóficas y formales.  Textos empíricos, filosóficos y formales. |

**ITEM I.- PRESENTACIÓN DEL CONTENIDO.**

Lee el texto que aparece a continuación y luego desarrolla las actividades que se presenta en el ítem II.

Utiliza un destacador para señalar conceptos importantes que servirán en el desarrollo de las actividades.

**Empírico, Formal, Filosófico: ¿Para toda pregunta hay una respuesta?**

**TEXTOS Y AMBITOS DE SU REFLEXIÓN**

Los textos que leemos son representación escrita de contenidos de experiencia. Sin embargo, difieren en la forma o estilo en que son presentados al lector.

La experiencia es amplia y se hace difícil precisar cuál es el ámbito específico de esta. Diversas experiencias tienden a traducirse en textos más apropiados que otros.

Ej: el texto poético revela una experiencia diferente al texto legal.

**“Experiencia” ¿Acaso tiene un solo significado?**

Podemos hablar de experiencia desde distintos ámbitos de la existencia. Por ejemplo:

* Los espejismos y los trucos de magia son también *experiencias* visuales.
* En la fiesta del colegio tuve una mala *experiencia*.
* Se ofrece trabajo de supervisor de bodegas. Los postulantes deben acreditar dos años de *experiencia.*
* Los cinco sentidos son la primera fuente de *experiencias* de los seres humanos.

**En filosofía**

La dirección apunta a la organización de las palabras en un sentido lógico por el cual se han de respetar ciertas reglas que operan en el ámbito del pensamiento abstracto. Sabemos que en filosofía la pregunta es un momento crítico para el proceso de la reflexión.

Además existen también preguntas y textos formales como también hay preguntas y textos empíricos.

**PREGUNTAS EMPIRICAS**

Este tipo de preguntas se dirigen hacia aquellos hechos u objetos concretos que se relacionan directamente con la EXPERIENCIA, entendida de la siguiente manera:

Captación de la realidad externa, por medio de los sentidos. EJ. ¿De qué color es el pizarrón de esta sala de clases?

Forma de verificar o falsear un juicio sobre la realidad (hipótesis, método científico). EJ. ¿A todas las personas les gusta comer chocolate?

Tener una determinada vivencia que en la medida que se asimila, conduce a la reflexión. EJ. ¿De qué me servirá esta experiencia?

Enseñanza adquirida con la práctica. Así, la experiencia es un medio de aprendizaje. EJ. ¿Qué sabes cocinar?

Estas preguntas se relacionan con la experiencia de los sentidos y apuntan al mundo concreto que la experiencia nos muestra y se resuelven a partir de la información obtenida desde la experiencia.

EJEMPLOS DE PREGUNTAS EMPÍRICAS:

¿Está lloviendo?, ¿Los pájaros vuelan?, ¿El limón es ácido? ¿Viene la micro?

**PREGUNTAS FORMALES**

Estas se preguntan por la estructura o formalidad de las cosas. Apuntan al por qué, al cómo, al cuándo, al qué, etc. No buscan saber cómo es la realidad (fría, áspera, luminosa, etc.) sino a buscar explicaciones sobre esta, sino que apuntan hacia lo abstracto y conceptual. Cuando están bien definidas es posible conocer su respuesta y además tienen una única respuesta.

EJEMPLOS DE PREGUNTAS FORMALES

¿Por qué está lloviendo?, ¿Por qué vuelan los pájaros?, ¿Qué es el transporte público?, ¿Qué hace al limón tan ácido?, ¿Qué es un colegio?, ¿Cuándo se independizo Chile?

**PREGUNTAS FILOSÓFICAS**

El hombre se dio cuenta, que existen cuestionamientos que no tienen una única respuesta y se caracterizan por generar numerosas teorías para una sola pregunta.

Ej: ¿Qué es el conocimiento? Se puede explicar desde muchas teorías: dogmatismo, escepticismo, idealismo, empirismo, racionalismo, realismo, etc., y todos plantean una posible respuesta o teoría para esa única pregunta.

Ej: ¿Qué es el conocimiento? Se puede explicar desde muchas teorías: dogmatismo, escepticismo, idealismo, empirismo, racionalismo, realismo, etc., y todos plantean una posible respuesta o teoría para esa única pregunta.

La validez de la respuesta filosófica estará en la exposición de sus fundamentos, es decir, en la objetividad, coherencia y calidad de sus argumentos.

EJEMPLOS DE PREGUNTAS FILOSÓFICAS

¿Para qué existimos?, ¿Qué es el amor?, ¿Qué es la justicia?, ¿Somos libres?, ¿Qué es la felicidad?, ¿Cómo debemos vivir los seres humanos?

**TEXTOS EMPÍRICOS, FORMALES Y FILOSÓFICOS**

**Textos filosóficos**: Proponen explicaciones racionales, facilitan la discusión y exigen la reflexión.

Ej: Ensayo filosófico, «La República» de Platón

**Textos empíricos:** Describen hechos, informan antecedentes.

Ej: Noticia de un hecho policiaco.

**Textos formales:** Describen procedimientos organizando determinadas acciones que se definen y organizan en un sistema.

Ej: Papper de un experimento químico.

**ITEM II.- PRÁCTICA AUTÓNOMA Y PRODUCTO**

Las siguientes actividades son de aplicación de los contenidos expuestos en el ítem n° I.

1- Formula 3 preguntas filosóficas, 3 preguntas formales y 3 preguntas empíricas. NO pueden ser ejemplos copiados de esta guía. (9 pts)

Filosóficas:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Empíricas:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Formales:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2- Clasifica las siguientes preguntas como formales, empíricas y filosóficas. Puedes usar las siglas EMP, FOR, FIL en la línea señalada antes de cada pregunta para su clasificación. (10 pts)

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ¿Cuándo se fundó mi escuela?
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ¿Puede una persona casada ser soltera?
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ¿Cuántas sillas hay en mi sala de clases?
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ¿Llevan acento gráfico las palabras sobreesdrújulas?
5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ¿Están abiertas ahora las ventanas de mi sala de clases?
6. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ¿Puede una persona tener el mismo número de abuelos que de bisabuelos?
7. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ¿Está lloviendo en este momento sobre mi escuela?
8. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ¿Cuál es el número mínimo de movidas en las cuales podemos dar mate en el ajedrez?
9. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ¿Cuántos cromosomas tienen los seres humanos?
10. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ¿Hay una tetera de porcelana en órbita alrededor de Saturno?

3.- Presenta 2 ejemplos de textos empíricos, 2 de formales y 2 de filosóficos. (6 pts)

Texto Empírico:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Texto Formal:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Texto Filosófico:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4- Lee el siguiente texto y señala a qué tipo de texto corresponde y por qué, fundamenta tu respuesta. (3 pts)

...Los hechos de los que se acusa a Sepúlveda ocurrieron en agosto pasado, cuando él –dolido por una supuesta infidelidad de Sandoval – quemó en la cara interior del muslo izquierdo a su pareja con un alicate previamente expuesto al fuego. Por esta acción la víctima sufrió quemaduras...

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_